

☆ ☆ ☆ 凡 例 ☆ ☆ ☆

1. この録音図書目録は、令和4年4月から令和5年3月までのあいだに、熊谷点字図書館に新入した蔵書をまとめたものです。
2. 分類は、日本十進分類法（新訂10版）をもとに分類し、児童図書は別記に分類しております。
3. 記載事項は、書名・著訳編者名・収録時間・記号・発行所の順としました。尚、デイジー録音図書は1タイトルにつきCD1枚に収録されております。
当館発行のものに関しては、原本の出版年、ボランティアグループ名と朗読者名を記載しております。
4. デイジー録音雑誌の記載事項は、形態・タイトル・原本（または発行所）・収録時間・受け入れ先の順としました。

☆ ☆ ☆ 利 用 案 内 ☆ ☆ ☆

1. 利用方法

視覚に障害のある方で、登録された方はどなたでもご利用できます。申し込みは、直接来館していただくか電話または手紙のいずれでも結構です。希望の録音図書を郵送致します。県外の方は最寄りの図書館等を通してご利用下さい。

2. 貸出と閲覧

貸出巻数・・・原則として1人1回5タイトル以内

貸出期間・・・郵送の日を除き、15日以内

(録音雑誌においてはタイトル数は限定致しません。)

(期間はそれぞれの発行形態によって異なります。)

3. プレクストークの貸出と期間

貸出台数…1人1台（当館の貸出台数は数に限りがあります。すべて貸出し中の場合は予約となります。）

貸出期間…1ヶ月以内

貸出方法…直接来館していただくか、電話または手紙のいずれでも連絡していただければ郵送致します。ただし郵送の場合、往復料金、利用者負担になります。

4. 開館時間

月曜日～金曜日 午前9時00分～午後5時

5. 休館日

毎週土、日曜日・祝祭日・12月29日～1月3日（年末年始）

- *テープは、必ず巻き取って返却するようお願い致します。
- *貸出延長の場合は電話等でご連絡下さい。
- *貸出の録音図書は、特定録音物等郵便物として郵送料は無料となっております。お気軽にご利用下さい。
- *ご意見、ご希望、お気付きの点がございましたら、ご連絡下さい。

☆ ☆ ☆ 記号の説明 ☆ ☆ ☆

収録時間の後ろに、2種類の記号を使って下記のように表記してあります。

- 無印 : デイジー録音図書
- (マ) : マルチメディアデイジー図書
- (☆) : 一般CD図書

一般図書

・書名／著訳編者名／収録時間

(発行所／ボランティアグループ／朗読者名)

1. 哲学・宗教

生き方革命／橋下徹、堀江貴文／8時間38分

(当館／青い鳥／川端圭子)

イノベーター2人の「知」と「ノウハウ」がここに凝縮！〈働き方〉〈組織〉〈お金〉〈学び〉〈情報収集〉〈教育〉〈都会生活〉〈地方生活〉〈自己実現〉生き方、働き方を変えるのは今だ。あなたらしく生きるための全思考！(2021)

意志力の法則1／ラッセン・H・コンウェル／31分(☆)

意志力の法則2／ラッセン・H・コンウェル／43分(☆)

(でじじ)

成功への道のり1／ジェームズ・アレン／41分(☆)

成功への道のり2／ジェームズ・アレン／36分(☆)

成功への道のり3／ジェームズ・アレン／32分(☆)

(でじじ)

成功の秘訣1／ウィリアム・ウォーカー・アトキンソン／1時間4分(☆)

成功の秘訣2／ウィリアム・ウォーカー・アトキンソン／1時間3分(☆)

成功の秘訣3／ウィリアム・ウォーカー・アトキンソン／52分(☆)

(でじじ)

富と幸福の探し方1／ラッセン・H・コンウェル／51分 (☆)

富と幸福の探し方2／ラッセン・H・コンウェル／43分 (☆)

富と幸福の探し方3／ラッセン・H・コンウェル／43分 (☆)

(でじじ)

引き寄せの法則1／ウィリアム・ウォーカー・アトキンソン／50分 (☆)

引き寄せの法則2／ウィリアム・ウォーカー・アトキンソン／45分 (☆)

引き寄せの法則3／ウィリアム・ウォーカー・アトキンソン／51分 (☆)

引き寄せの法則4／ウィリアム・ウォーカー・アトキンソン／1時間 (☆)

(でじじ)

2. 歴史・地理

台湾は日本人がつくった／黄文雄／10時間37分

(当館／青い鳥／間庭暉雄)

決して中国とは一緒になれない台湾文化とアイデンティティは50年間の日本統治時代がつくった。日本と一番近しい国の歴史を探る。(2020)

喜ばれる人になりなさい／永松茂久／5時間51分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

人生で大切なことは、母から繰り返し言われた「この一言」だった。母から学んだ、人生で大切な「たった1つ」の教え。今の時代だからこそ読みたい、読むだけで自己肯定感が上がり、誰かのために何かをしたくなる、優しくて懐かしくて温かい一冊です。(2021)

3. 社会科学

偉い人ほどすぐ逃げる／武田砂鉄／11時間19分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

偉い人が嘘をついて真っ先に逃げ出し、監視しあう空気と共に「逆らうのは良くないよね」ムードが社会に蔓延。「それどころではない」のに五輪中止が即断されず、言葉の劣化はますます加速。身内に甘いメディア、届かないアベノマスクを待ち続ける私…これでいいのか？「このまま忘れてもらおう」作戦に惑わされない。（2021）

アメリカの高校生が学んでいるお金の教科書／アンドリュー・O・スミス、 桜田直美訳／13時間29分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

全米の学生が学んできた大ロングセラーの教科書！これからの中高生が生きる上で必ず役に立つ一生モノのお金の基礎知識！（2019）

お父さんが教える13歳からの金融入門／デヴィッド・ビアンキ、関美和 訳／6時間40分

(当館／青い鳥／植田雅子)

好評！10万部突破のベストセラー！ビットコイン、ユーロとドル、ヘッジファンド…きちんと説明できますか？アメリカの中高生が学んでいる、お金の稼ぎ方・増やし方・使い方を、やさしく紹介。（2016）

すみません、金利ってなんですか？／小林義崇／9時間57分

(当館／青い鳥／森良枝)

実生活で見聞きするお金のことがざっとわかる！世界一・基本的でわかりやすいお金の本！（2020）

不機嫌のトリセツ／黒川伊保子／4時間27分

(当館／青い鳥／小田嶋美和子)

コロナ禍でギスギス、家族間のイライラ、職場でモヤモヤ、男女間のムカムカ…。史上最悪の不機嫌の時代、到来！この世のお悩み即解決、著者集大成の「不機嫌退散レシピ」！（2021）

息子のトリセツ／黒川伊保子／5時間26分

(当館／青い鳥／藤原典子)

『妻のトリセツ』、『夫のトリセツ』ベストセラー連発！【男性脳】を知り尽くした脳科学者が母たちに贈る！タフで戦略力があり、数学も料理も得意で、ユーモアも愛嬌もあり、とろけるようなことばで、優しくエスコートしてくれる。母も惚れるいい男。手に入ります。※男性が、自分を知る本としても活用できます。（2020）

在宅ひとり死のススメ／上野千鶴子／5時間58分

(当館／青い鳥／森良枝)

NHK「シブ5時」「ラジオ深夜便」、テレ朝「徹子の部屋」、朝日新聞「売れてる本」、月刊「文藝春秋」など各メディアで話題沸騰。20万部突破！累計128万部ベストセラー『おひとりさまの老後』シリーズ、最新作！「慣れ親しんだ自宅で、自分らしい幸せな最期を迎える方法』を提案。（2021）

ろうの両親から生まれたぼくが聴こえる世界と聴こえない世界を行き来して考えた30のこと／五十嵐大／5時間10分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

「誰もが生きやすい世界は、いろんな境界線が混ざり合った世界だと思う」耳の聴こえない両親から生まれた子供=「CODA」の著者が書く感涙の実録ノンフィクション。（2021）

ストレスマネジメント教育 基礎編／山中寛、富永良喜編著／19時間57分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

小学校・中学校・保健室・運動部などにおけるストレスマネジメント教育のあり方を検証。子どもの「生きる力」をはぐくむための取り組みについて考える。(200)

子育ての困りごと／加藤紀子／8時間6分

(当館／青い鳥／佐藤千恵子)

「授業中に立ち歩く」「ゲームばかりしている」「すぐ手が出てしまう」「手遊びなどのそわそわが止まらない」など、「うちの子は他の子とちょっと違うな」と感じる親御さん必見！(2022)

僕が親ならこう育てるね／ひろゆき／4時間6分

(当館／青い鳥／新井道子)

ひろゆき的思考で語る初めての教育＆子育て論！「勉強」「お金の使い方」「インターネットの使い方」について、子育て＆教育において直面する悩み＆問題について、どの本よりもわかりやすく「子育ての正解」をマジメに論じる！(2021)

4. 自然科学・医学

生き物が大人になるまで／稻垣栄洋／4時間20分

(当館／青い鳥／森良枝)

学者が紹介する多種多様な自然の生き物の成長のかたちから、人間にとっての「学ぶこと」や「大人になること」の意味を考える。(2022)

生き物の死にざま はかない命の物語／稻垣栄洋／4時間50分

(当館／青い鳥／小池順子)

生き物たちは、晩年をどう生き、どのようにこの世を去るのだろう——土の中から地上に出たものの羽化できなかったセミ、南極のブリザードの中、決死の覚悟で子に与える餌を求め歩くコウテイペンギン…生き物たちの奮闘と哀切を描く珠玉の27話。生き物イラスト30点以上収載。(2020)

愛は脳を活性化する／松本元／4時間32分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

脳で行われる情報処理の過程が明らかになるにつれ、愛や意欲といった「情」のもつ意味が、科学の言葉で語れるようになってきた。脳を探る最新技術やモデル実験の成果に基づいて、脳の機能に関する新たな理解を提示し、さらに、脳に学ぶ革新的なコンピュータの構想、宗教の意味、科学技術の将来像までを多面的に考察する。(1996)

腰痛を治す操作法／金井聖徳／7時間46分

(当館／青い鳥／森良枝)

急性・慢性・重症・軽症。どんな種類の腰痛にも、楽に無理なく、道具も不要。応急処置から本格処置、日常の注意点まで。(1987)

自己治癒力の医学／P・ノリス、G・ポーター共著／8時間14分

(当館／青い鳥／川端圭子)

少年は闘った。そして、ガンに勝った。手術不可能の脳腫瘍と診断されたひとりの少年が、自分の脳を太陽系と見立て、〈ガン壊滅大作戦〉を開始した。ガンは太陽系に侵入した異星人。いかにして少年は勝利したか？(1989)

こどもホスピスの奇跡／石井光太／10時間47分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

余命少ない子供たちが日々続く辛い治療から離れ、やりたいことをのびのびとやり、家族と生涯忘れぬ思い出をつくる。そんな、短くとも深く生きるための場所があったら。医師や親たち関係者の希望をたずさえ、大阪、鶴見に誕生した「TSURUMI こどもホスピス」。実現に向けて立ち上がった人たちのこれまで、そしてこれから。(2020)

最悪の予感／マイケル・ルイス／13時間21分

(日本点字図書館)

新型コロナ自宅療養完全マニュアル／岡田晴恵／4時間1分

(当館／青い鳥／松崎佐知子)

この冬、新型コロナが流行し、病院が満床になつたら？自分も家族も感染したら？岡田晴恵教授が教える自宅療養完全マニュアル。（2020）

私も効くハーブ大全／小早川愛／4時間11分（マ）

(日本点字図書館)

5．技術・工学・生活科学

すごいゴミのはなし／滝沢秀一／3時間19分

(当館／青い鳥／佐藤千恵子)

無関係な人などいない、身近な「ゴミ」のウラを知るうちに、これから社会のあるべき未来がみえてくる。全小学生必読の一冊！（2022）

接待の手土産2022／ぐるなび「接待の手土産」編集室／9時間25分

(マ)

(日本点字図書館)

ぼけますから、よろしくお願いします。／信友直子／7時間48分

(当館／青い鳥／小野宏子)

「私はばかになつたんじやわ」と繰り返し「迷惑になるけん、私はもう死にたい」と喚く母。しかし認知症に苦しむ母を明るく励まし、寄り添い献身的に支えたのは96歳の父だった。老老介護の現実と互いを思いやる家族の愛情、深く優しい夫婦の絆を綴る感動の記録。（2019）

7．芸術

円山応挙／星野鈴、日本アート・センター編／2時間21分（マ）
(日本点字図書館)

デュフィ／高橋英郎、日本アート・センター編／1時間57分（マ）
(日本点字図書館)

ピカソ／栗津則雄、日本アート・センター編／2時間（マ）
(日本点字図書館)

x x x HOLiC・戻 ①／CLAMP／2時間14分
(当館／青い鳥／上垣洋恵)

アヤカシを視たり、引き寄せたりする体質のことを悩む高校生の四月一日と“ミセ”と呼ばれる怪しい屋敷で来客者の願いを叶え続ける女主人の侑子の新たな物語が始まる。（2013）

x x x HOLiC・戻 ②／CLAMP／2時間23分
(当館／青い鳥／上垣洋恵)

無数の手の化け物に襲われる四月一日を救った侑子。「戻るべきかどうかは、貴方が決めればいい」という謎の言葉を四月一日に投げかけ、眠りにつかせる。四月一日が選んだものとは…？その後、月日は流れ、四月一日は侑子にいじられる通常の日々に戻る。そんな折、“ミセ”にまた新たな依頼人がやって来る。その依頼人はルール無用の激レアキャラ。（2014）

x x x HOLiC・戻 ③／CLAMP／2時間53分
(当館／青い鳥／上垣洋恵)

百円玉の呪いについて侑子さんと同じように説明できた四月一日。なぜ自分が説明できたのかもわからず、混濁する意識の中で侑子さんと話していると、侑子さんから「自分の行く末を選び続けなければならない」と言われる。しかし四月一日は自分が何を選択したのかわからぬまま意識を失ってしまう。ベッドで目を覚まし、

四月一日が混乱状態でいると、突然電話が鳴り始めた。四月一日の周りで、一体何が起こっているのか？（2014）

x x x H O L i C・戻④／C L A M P／2時間58分

（当館／青い鳥／上垣洋惠）

小狼に依頼の品を届け、ひと息ついた四月一日の元に次々と新たな依頼が！生体反応がある謎の琥珀を「店」に持ち込んだ百目鬼をはじめ、八百比丘尼や雨童女など懐かしい面々が物や依頼を持ってやってくる。四月一日はすべての依頼に丁寧に対応するが、どうしようもない選択を迫られるハメに。四月一日の選択によって人が消えてしまうかもしれない。店主としての、人としての力が問われる！！（2016）

7つの意識だけで身につく強い体幹／吉田始史／6時間15分

（当館／青い鳥／森良枝）

姿勢の意識によって体幹を強くする武道で伝承される方法を紹介。姿勢の意識によって得られる体幹は、加齢で衰えない武道の達人の力を発揮します。野球、陸上、テニス、ゴルフ、水泳、空手、相撲、ダンス等すべてのスポーツに応用でき、健康な身体を維持するために役立ちます。（2015）

わたしはオオカミ／アビー・ワンバック／1時間48分（マ）

（日本点字図書館）

8. 言語

なぜ日本語はなくなってはいけないのか／齋藤孝／5時間42分

（当館／青い鳥／湯田礼子）

長年、日本語教育に心血を注いできた著者が、満を持して世に問う「日本語論」！日本語が置かれた現状に警鐘を鳴らすとともに、ではどうすれば日本語を守ることができるのか、見事な日本語の実例を豊富に挙げながら論じる。（2022）

9. 文学

— 日本文学 —

クリエイターのための物語創作ノート／秀島迅／7時間26分

(当館／青い鳥／川端圭子)

書き込みページ付き！誰でもオリジナル物語が簡単に作れる創作用ノートが誕生！これ一冊で創作意欲UPはもちろん、他の作家さんに負けない、きちんとした作品を作れます！（2022）

日本古典と感染症／ロバート・キャンベル編著／11時間53分

(当館／青い鳥／植田雅子)

医学や科学が現代よりも発達していなかったころ、人々は未知の感染症をどのようにとらえたか。感染症はいかにして広がり、そしてその困難の中、人はどのように希望を見出していくのか。約1300年間の記録をたどり感染症の地平を見わたす書き下ろし論集。（2021）

向田邦子を読む／文藝春秋編／12時間34分

(当館／青い鳥／鴻田礼子)

没後四十年が経つ今も色褪せない、向田邦子とその作品の魅力を語り尽くす、永久保存版の一冊！（2021）

藍染袴お匙帖 色なき風／藤原緋沙子／5時間22分

(当館／青い鳥／澄川まつ江)

京橋の茶問屋から緊急の往診を受けた桂千鶴が訪ねると、一人娘のおふきが寝込んでいた。なぜか診察を拒まれた千鶴は、おふきに新しい命が宿っていることを察知。男手一つで愛娘を育て上げた主の庄右衛門は、お腹の子の父親の名を聞き出そうとするが、おふきは一緒になれない人なのだと頑として口をつぐむ。千鶴は子の父親探しに協力するが、事態は予期せぬほうに転がっていく。累計百万部突破の超人気シリーズ、怒濤の第十三弾！（2021）

あかり野牧場／本城雅人／9時間29分

(当館／青い鳥／小笠原直美)

すべての人を元気にする、感動の競馬小説。一頭の馬が人の心を揺り動かし、夢舞台へと駆り立てる。(2020)

あきない世傳 金と銀 四／高田郁／6時間49分

(当館／青い鳥／石井和子)

大坂天満の呉服商「五鈴屋」の5代目・惣次とその女房・幸は順調に商いを広げていた。だが、幸の商才を疎むようになった惣次は、ある事件をきっかけに姿を消す。お家さん・富久の決断は五鈴屋と幸をどんな運命へと誘うのか…。(2017)

あきない世傳 金と銀 五／高田郁／7時間20分

(当館／青い鳥／石井和子)

大坂天満の呉服商「五鈴屋」の6代目店主の女房となった幸。3兄弟に嫁すという運命を受け容れた彼女に、富久は五鈴屋の将来を託して息を引き取った。幸は夫の理解のもと、奉公人らと心をひとつにして商いを広げていくが…。(2018)

あきない世傳 金と銀 六／高田郁／7時間9分

(当館／青い鳥／石井和子)

大坂天満の呉服商「五鈴屋」は、度重なる危機を乗り越え、江戸進出に向けて慎重に準備を進めていた。その最中、六代目店主の智蔵が病に倒れてしまう。女房の幸は、智蔵との約束を果たすべく立ち上った。「女名前禁止」の掟のもと、幸は如何にして五鈴屋の暖簾を守り抜くのか。新たな展開とともに商いの本流に迫る、大人気シリーズ待望の第六弾！(2019)

あきない世傳 金と銀 八／高田郁／7時間35分

(当館／青い鳥／石井和子)

遠目には無地、近づけば小さな紋様が浮かび上がる「小紋染め」。袴に用いられ、武士のものとされてきた小紋染めを、何とかして町人のものにしたい、そう願い、幸たちは町人向けの小紋染めを手掛けるようになった。思いは通じ、江戸っ子たちの支持を集めて、五鈴屋は順調に商いを育てていく。だが、思いがけない禍が江戸

の街を、そして幸たちを襲う。足掛け三年の「女名前」の猶予期限が迫る中、五鈴屋の主従は、この難局をどう乗り越えるのか。話題沸騰の人気シリーズ第八弾！
(2020)

あきない世傳 金と銀 九／高田郁／7時間45分

(当館／青い鳥／石井和子)

大坂から江戸に出店して四年目、呉服太物商の五鈴屋は、店主幸の妹、結により厳しい事態に追い込まれる。型彫師の機転によりその危機を脱したかと思いきや、今度は商いの存亡にかかる最大の困難が待ち受けていた。商道を究めることを縦糸に、折々の人間模様を縦糸に、織りなされていく江戸時代中期の商家の物語。話題沸騰の人気シリーズ第九弾！(2020)

あきない世傳 金と銀 十／高田郁／7時間11分

(当館／青い鳥／石井和子)

呉服太物商でありながら、呉服仲間を追われ、呉服商いを断念することになった五鈴屋江戸本店。だが、主人公幸や奉公人たちは、新たな盛運の芽生えを信じ、職人たちと知恵を寄せ合って、これまでにない浴衣地の開発に挑む。五鈴屋の快進撃に胸躍る、シリーズ第十弾！(2021)

あきない世傳 金と銀 十一／高田郁／6時間55分

(当館／青い鳥／石井和子)

困難を極める状況の中で、「買うての幸い、売っての幸せ」を貫くため、幸のくだす決断とは何か。大海に出るために、風を信じて帆を上げる五鈴屋の主従と仲間たちの奮闘を描く、シリーズ第十一弾！(2021)

あなたのご希望の条件は／瀧羽麻子／7時間41分

(当館／青い鳥／新井京子)

千葉香澄は、転職エージェントに勤める四十歳のキャリアアドバイザー。さまざまなきっかけで転職を考えている人々に相応しい求人を、ちょっぴり頭の固いAI「ソフィア」を活用しながら紹介するのが仕事だ。ときには悩みを打ち明けられたり、あらためて再考を促したりもする。十人十色の仕事観や人生模様にふれるうち、自分自身の仕事や人生も見つめ直すことに。(2020)

一人称単数／村上春樹／6時間34分

(当館／青い鳥／林百合子)

6年ぶりに放たれる、8作からなる短篇小説集。「一人称単数」とは世界のひとかげらを切り取る「单眼」のことだ。しかしその切り口が増えていくほど、「单眼」はきりなく絡み合った「複眼」となる。そしてそこでは、私はもう私でなくなり、僕はもう僕でなくなっていく。そして、そう、あなたはもうあなたでなくなっていく。そこで何が起り、何が起らなかつたのか？「一人称単数」の世界によるこそ。（2020）

江戸のおんな大工／泉ゆたか／7時間49分

(当館／青い鳥／中里真理子)

江戸城小普請方の家に生まれた峰。父を亡くし、おんな大工として生きていくことを決意し…。上方からやってきた商人の新店舗、数々の騒動を起こす男児の長屋…おんな大工・峰が普請で人々の心を救う！お仕事時代小説。（2020）

江戸の夢びらき／松井今朝子／12時間31分

(当館／青い鳥／中里真理子)

荒事の開祖にして、最後は舞台上で刺殺されたカリスマ。信仰に近い人気を得て、今なお愛される名演目と斬新な演出を生み出した不世出の天才。謎多き初代市川團十郎の生涯を、元禄の狂乱と江戸歌舞伎の胎動とともに描き切る。（2020）

江戸は浅草3 桃と桜／知野みさき／8時間2分

(当館／青い鳥／澄川まつ江)

橋場町の川沿いで猫の桃を探していた真一郎に人殺しの疑いがかけられた！？番屋に囚われるなか、疑いを晴らすべく仲間と奔走する（「桃と桜」）。用心棒の真一郎や笛師の大介、謎めいた美女・多香など、江戸下町の人情と色恋が事件となって顔を出す。共感必至の筆致で描かれる人気時代小説シリーズ！（2020）

エレジーは流れない／三浦しをん／8時間25分

(当館／青い鳥／宮前芳子)

のどかでさびれた温泉街に暮らす高校2年生の怜は、複雑な家庭の事情、迫りくる進路選択、自由奔放な友人たちに振り回される日々を送っている。そんななか、博物館から縄文式土器が盗まれ…。（2021）

俺と師匠とブルーボーイとストリッパー／桜木紫乃／7時間35分

（当館／青い鳥／中里真理子）

北国のキャバレーで働きながら一人暮らしをする20歳の章介は、新しいショーの出演者3人と同居することになる。だが店に現れたのは、華やかな売り文句とはほど遠いどん底タレントたちで…。（2021）

かか／宇佐見りん／2時間46分

（当館／青い鳥／植田雅子）

壊れてしまった母を救うため、19歳の浪人生うーちゃんはある祈りを抱え熊野へ旅に出る。20歳の野性味あふれる感性で描き出す、痛切な愛と自立の物語。第56回文藝賞受賞作。（2019）

風に恋う／額賀澪／8時間51分

（当館／青い鳥／新井優子）

かつては全国大会連続金賞だったが、現在は見る影もない名門高校吹奏楽部に、黄金時代の部長がコーチとして戻ってきた。そして1年生の基を部長に任命し…。はたして全国大会への切符を手にすることはできるのか！？（2018）

神無き世界の英雄伝 2／鴨志田一／9時間16分

（当館／青い鳥／川端圭子）

軍神マスターズ率いる銀河連合統合軍は、満を持して共和国領内へ侵攻を開始。その危機に人民共和国は自国から独立を果たしたばかりの相手、企業連盟と同盟を結ぶ。上層部の決定に、若き2人の英雄、ロイとレンは疑問を抱きながらも戦場に向かうが…。一方、ネリーのもとにレンの母親がレンを捨てた理由が報告される…。スペースオペラ第2弾。（2007）

神無き世界の英雄伝 3／鴨志田一／7時間42分

(当館／青い鳥／川端圭子)

絶対の防御システム、イージスの盾。それを攻略しなければ惑星ダリアの奪還はあり得ない。同盟軍の挑発を無視し、イージスの盾の内側から出てこようとはしない統合軍相手に、ロイとレンが行った奇策とは。一方、天才的戦術家としての評価を確固たるものにしつつあるレン。かつて自分を捨てた母親の存在は、果たしてレンになにをもたらすのか？人気スペースオペラ第3弾。（2007）

ガラスの海を渡る舟／寺地はるな／6時間24分

(当館／青い鳥／宮前芳子)

「みんな」と同じ事ができない兄と、何もかも平均的な妹。2人は祖父の遺言をきっかけに、ともにガラス工房を引き継ぐことになり…。大阪・空堀商店街にあるガラス工房で兄妹が過ごした愛おしい10年間を描く。（2021）

己丑の大火 照降町四季 二／佐伯泰英／6時間59分

(当館／青い鳥／中里真理子)

文政12年、江戸を大火が襲った。日本橋を焼き落とした炎が照降町の梅の木に迫ったその時、佳乃は決死の行動に出る。周五郎と町の人々は果たして。そして小伝馬の牢から解き放たれた囚人たちの行方は…。（2021）

曲亭の家／西條奈加／7時間15分

(当館／青い鳥／石井和子)

神田の医者の娘として自由な家風で育ったお路が嫁いだのは、人気戯作者・曲亭馬琴の一人息子。横暴な舅の馬琴に、病持ち・瘤瘍持ちの夫と姑。時には心折れることもありながらも夫亡き後には馬琴の執筆を助け力強く己の人生を切りひらいていく。“人間”と“人生”を優しく深く見つめ、作家の業と、人の心の機微を鮮やかに描く傑作長篇。（2021）

ケーキ王子の名推理 5／七月隆文／3時間15分

(当館／青い鳥／植竹美江)

ついに未羽と颯人は恋人同士に。イケメン王子と夢の手つなぎ登校で学校中は大騒ぎ。週末には横浜中華街で初デート。神展開に幸せ絶頂の未羽だけど、嬉しいだけ不安も募り…。胸きゅん青春ストーリー、第5弾。（2020）

月曜日の抹茶カフェ／青山美智子／4時間33分

(当館／青い鳥／宮前芳子)

川沿いの桜並木のそばに佇む喫茶店「マーブル・カフェ」。その「マーブル・カフェ」が定休日の月曜日に、一度だけ「抹茶カフェ」を開くことに。人は知らず知らずのうちに、誰かの背中を押していることに気づく、一杯の抹茶から始まる、東京と京都をつなぐ12ヵ月の心癒やされるストーリー。『木曜日にはココアを』のおなじみのメンバーも登場するシリーズ続編です。（2021）

この気持ちもいつか忘れる／住野よる／11時間19分

(当館／青い鳥／新井優子)

退屈な日常に絶望する高校生のカヤは、ある日、爪と目しか見えない異世界の少女と出会う。互いの世界のシンクロに気づいた2人は、ある実験を始め…。（2020）

今度は絶対に邪魔しませんっ！1／空谷玲奈／1時間12分（☆）

今度は絶対に邪魔しませんっ！2／空谷玲奈／1時間10分（☆）

今度は絶対に邪魔しませんっ！3／空谷玲奈／1時間13分（☆）

今度は絶対に邪魔しませんっ！4／空谷玲奈／1時間16分（☆）

今度は絶対に邪魔しませんっ！5／空谷玲奈／1時間9分（☆）

今度は絶対に邪魔しませんっ！6／空谷玲奈／1時間12分（☆）

今度は絶対に邪魔しませんっ！7／空谷玲奈／1時間12分（☆）

今度は絶対に邪魔しませんっ！8／空谷玲奈／39分（☆）

(でじじ)

今夜／小野寺史宜／8時間47分

(当館／青い鳥／齊藤恵子)

プロボクサー、タクシードライバー、交番の警察官、高校教師。その夜、四人の男女は、人生の境界線上に立った。あの日のあなたと同じように。選択の瞬間、夜に潜む魔物が、そっと背中を押す。選んだのは、善？それとも悪？人間の強さと弱さを繊細な視線でとらえ、忘れられない物語に昇華させた著者会心の書き下ろし長編。（2020）

さくら荘のペットな彼女 10／鴨志田一／9時間35分

(当館／青い鳥／上垣洋恵)

なんたって、ここでの毎日は、ほんとに最高だったから。高校3年生の空太たちが選び取る未来とは？学園の問題児の集まりさくら荘を舞台にした、輝く日々を駆け抜ける青春学園ストーリー、ついに完結！（2013）

さくら荘のペットな彼女 10.5／鴨志田一／5時間55分

(当館／青い鳥／上垣洋恵)

ノーパン少女栢奈と天真爛漫少年伊織の恋模様や、高校卒業後の空太たちを描く書き下ろしエピソード+おまけを収録した、「さくら荘」最終巻です！（2014）

さよならも言えないうちに／川口俊和／5時間6分

(当館／青い鳥／宮前芳子)

「最後」があるとわかっていたのに、なぜそれがあの日だと思えなかつたんだろう。「君のおかげで僕が幸せだったことを、君に知つてほしかつた」家族に、愛犬に、恋人に会うために過去に戻れる不思議な喫茶店フニクリフニクラを訪れた4人の男女の物語。（2021）

自転しながら公転する／山本文緒／17時間26分

(当館／青い鳥／佐藤千恵子)

東京のアパレルで働いていた都は母親の看病のため茨城の実家に戻り、地元のアウトレットのショップで店員として働き始めるが、職場ではセクハラなど問題続出、実家では両親共に体調を崩してしまい…。恋愛、家族の世話、そのうえ仕事もがんばる

なんて、そんなこと無理！ぐるぐる思い惑う都の人生の選択から目が離せない、共感度100%小説。（2020）

しのぶ恋／諸田玲子／6時間47分

（当館／青い鳥／石井和子）

時代小説の名手・諸田玲子が、浮世絵の名作に材を取って、紡いだ極上の短篇七本。（2020）

しのぶ彼岸花／知野みさき／7時間49分

（当館／青い鳥／澄川まつ江）

葉茶屋・青陽堂の嫁として初めての新年を迎えた律。若女将の務めと上絵師の仕事。その両立に励む折り、懷妊の兆しに気づく。喜びと不安に揺れる律に、女形の役者から着物の仕事が舞い込んだ。殺された伴の弔いに彼岸花を描いて欲しいというのだが……。義妹・香の出産、新たな似面絵にからむ事件など、悲喜こもごもの日々が描かれる人気シリーズ第七弾！（2021）

風巻／鳴神響一／8時間27分

（日本点字図書館）

小説8050／林真理子／11時間8分

（当館／青い鳥／摩庭洋子）

従順な妻と優秀な娘にめぐまれ、完璧な人生を送っているように見える大澤正樹には秘密がある。有名中学に合格し、医師を目指していたはずの長男の翔太が、七年間も部屋に引きこもったままなのだ。夜中に家中を徘徊する黒い影。次は、窓ガラスでなく自分が壊される。「引きこもり100万人時代」に必読の絶望と再生の物語。

（2021）

その扉をたたく音／瀬尾まいこ／5時間27分

（当館／青い鳥／松崎佐知子）

本屋大賞受賞『そして、バトンは渡された』著者の新たな代表作！音楽と人が生み出す、たしかな希望の物語。（2021）

空にピース／藤岡陽子／11時間16分

(当館／青い鳥／宮前芳子)

公立小学校教諭のひかりは、都内の赴任先で衝撃を受ける。立ち歩き、暴力、通じない日本語……。強くならなければ、子どもたちは守れない。（2022）

探偵は追憶を描かない 1／森晶磨／4時間28分

(日本点字図書館)

旅する練習／乗代雄介／4時間52分

(当館／青い鳥／植田雅子)

中学入学を前にしたサッカー少女と、小説家の叔父。ふたりは、コロナ禍で予定がなくなった2020年の春休み、利根川沿いに徒歩で千葉の我孫子から鹿島アントラーズの本拠地を目指す旅に出て…。（2021）

魂手形 三島屋変調百物語 七之続／宮部みゆき／8時間30分

(当館／青い鳥／上垣洋恵)

神田の袋物屋・三島屋で行われている風変わりな百物語。従妹のおちかから聞き手を引き継いだ富次郎は、語られた話を墨絵に書き封じ込めることで聞き捨てとしていた…。（2021）

デルタの羊／塩田武士／11時間37分

(当館／青い鳥／中里真理子)

製作委員会、制作会社、ゲーム、配信、中国、テクノロジー、コロナ後……これが日本のアニメの“リアル”！アニメ製作プロデューサー・渡瀬智哉は、念願だったSF小説『アルカディアの翼』のテレビアニメ化に着手する。しかし業界の抱える「課題」が次々と浮き彫りとなり、波乱の状況下、窮地に追い込まれる。一方、フリーランスの文月隼人は、ある理由から波紋を広げる“前代未聞のアニメ”への参加を決意するが……。アニメに懸ける男たちの人生が交差するとき、【逆転のシナリオ】が始動する！（2022）

同志少女よ、敵を擊て／逢坂冬馬／16時間12分

(日本点字図書館)

透明な螺旋／東野圭吾／9時間42分

(当館／青い鳥／椎橋八重子)

シリーズ第十弾。最新長編。今、明かされる「ガリレオの真実」。房総沖で男性の銃殺遺体が見つかった。失踪した恋人の行方をたどると、関係者として天才物理学者の名が浮上した。警視庁の刑事・草薙は、横須賀の両親のもとで過ごす湯川学を訪ねる。「愛する人を守ることは罪なのか」ガリレオシリーズ最大の秘密が明かされる。

(2021)

中野のお父さんの快刀乱麻／北村薰／7時間47分

(当館／青い鳥／佐藤千恵子)

実家の掘り炬燵で繰り広げられる父娘の会話から、大岡昇平、古今亭志ん生、小津安二郎、菊池寛ら各界のレジェンドをめぐる「謎」を解き明かす……人気シリーズ第3弾。(2021)

夏物語／川上未映子／20時間19分

(当館／青い鳥／外山洋子)

パートナーなしの妊娠、出産を目指す夏子のまえに現れた、精子提供で生まれ「父の顔」を知らない逢沢潤。生命の意味をめぐる真摯な問いを、切ない詩情と泣き笑いに満ちた極上の筆致で描く、21世紀の世界文学！世界十数カ国で翻訳決定！(2019)

業平 小説伊勢物語／高樹のぶ子／13時間41分

(当館／青い鳥／摩庭洋子)

美麗な容貌と色好みで知られる在原業平の一代記。千年前から読み継がれる歌物語の沃野に分け入り、小説に紡ぐことで、日本の美の源流が立ち現れた。これは文学史上の事件である！(2020)

にぎやかな落日／朝倉かすみ／8時間1分

(当館／青い鳥／小笠原直美)

北海道で独り暮らしをするおもちさん、83歳。夫は施設に入り、娘は東京から日に二度電話をくれる。実は持病が悪化して、家族がおもちさんの生活のすべてを決めていくことに。不安と苛立ちと寂しさと、懐かしさと後悔とほんのちょっとの幸せと、揺れては消える老境の心情が、静かに切々と迫ってくる。ベストセラー『平場の月』の著者が、ひとりの老女の内面に寄り添う、新たな代表作。(2021)

2020年の恋人たち／島本理生／10時間1分

(当館／青い鳥／齊藤恵子)

楽しいときもあった。助けられたことも。だけどもう、いらない。母の死後、葵が選んだものと選ばなかつたもの。直木賞受賞後長篇第一作。(2020)

梅花下駄 照降町四季 三／佐伯泰英／7時間20分

(当館／青い鳥／中里真理子)

大火は江戸を焼き尽くした。佳乃と周五郎は、照降町の御神木を守り抜いたとして町の人々に厚く感謝される。焼けてしまった店の再建を待つ間、舟を店に仕立てた「舟商い」は大繁盛。さらに吉原の今をときめく花魁・梅花から「花魁道中で履く三枚歯下駄」の制作を託された佳乃は、新しい下駄を作りつつ、この大火で命を落とした江戸の人々の鎮魂のための催しを企画する。そんな中、藩の派閥争いから逃れて職人修業をしていた周五郎のもとに、不吉な一報が。読むほどに元気が出る感動ストーリーが目白押しの第三巻。(2021)

白鳥とコウモリ／東野圭吾／19時間46分

(当館／青い鳥／椎橋八重子)

竹芝桟橋近くの路上に違法駐車されていたセダンの後部座席から、男性の遺体が発見された。運転免許証と名刺から、弁護士であることが判明し…。(2021)

初詣で 照降町四季 一／佐伯泰英／6時間30分

(当館／青い鳥／中里真理子)

男と駆け落ちした鼻緒屋の娘・佳乃が3年ぶりに照降町に戻ってきた。父は病に伏し、店には職人見習いの浪人・周五郎が。町の人びとの人情に触れ、女職人として腕を磨く決意をした佳乃の前に元亭主が現れ…。 (2021)

一夜の夢 照降町四季 四／佐伯泰英／7時間45分

(当館／青い鳥／中里真理子)

大火からの復興の要として照降町の人びとの支えとなっている周五郎だったが、小倉藩の派閥争いの中、実兄が暗殺される。藩の行く末と町での暮らしの間で揺れる周五郎、その周五郎がいずれ去ることを覚悟する佳乃。ふたりの想いはどこへ向かうのか。勇気と感動の物語、ついに完結！ (2021)

秘め事おたつ 三 青葉雨／藤原緋沙子／5時間21分

(当館／青い鳥／澄川まつ江)

ある朝、足の不自由な父親とその娘を助けたことから挨拶をする仲に。だが、ここ数日二人の姿が見えない。心配になったおたつが父娘の営む居酒屋を訪ねてみると、父親は寝たきりで、店には柄の悪い男が一人……。口は悪いが、情に厚いおたつは、この訳ありな親子を助けることができるのかー。 (2021)

二人の嘘／一雫ライオン／14時間57分

(当館／青い鳥／小野澤令子)

「十年に一人の逸材」と言われる女性判事と、哀しき偽証で真実を隠し通した元服役囚。恋で終われば、この悲劇は起きなかつた。これほどの純愛を、人は醜聞という。(2021)

星を掬う／町田そのこ／10時間43分

(当館／青い鳥／宮前芳子)

ラジオ番組の賞金ほしさに、ある夏の思い出を投稿した千鶴。それを聞いて連絡してきたのは、自分を捨てた母の「娘」だと名乗る恵真だった。この後、母・聖子と再会し同居することになった千鶴だが、記憶と全く違う母の姿を見ることになって……。(2021)

冒険者をクビになったので、鍊金術師として出直します！ 1／佐々木さざめき／1時間16分（☆）

冒険者をクビになったので、鍊金術師として出直します！ 2／佐々木さざめき／1時間4分（☆）

冒険者をクビになったので、鍊金術師として出直します！ 3／佐々木さざめき／1時間5分（☆）

冒険者をクビになったので、鍊金術師として出直します！ 4／佐々木さざめき／1時間5分（☆）

冒険者をクビになったので、鍊金術師として出直します！ 5／佐々木さざめき／1時間4分（☆）

冒険者をクビになったので、鍊金術師として出直します！ 6／佐々木さざめき／57分（☆）

冒険者をクビになったので、鍊金術師として出直します！ 7／佐々木さざめき／1時間12分（☆）

（こののは出版）

本日も晴天なり／梶よう子／7時間53分

（当館／青い鳥／澄川まつ江）

時は幕末。鉄砲同心とは名ばかりの、つつじの栽培に精を出す武家があった。喧嘩も笑いも絶えない一家は、大小様々な事件に巻き込まれて…。温かなお江戸家族小説。
(2021)

松葉の想い出／知野みさき／5時間8分

（当館／青い鳥／澄川まつ江）

同じ長屋に住む幸が昨日から帰って来ていない。心配になった縫箔師の咲は幸が働いている茶屋へ出向き、女将から実方に戻っているので店を休んでいるという話を聞いた。幸は親兄弟も親類もみんな亡くし、身寄りはいないはず……。そんな折、幸の

姉と名乗る女が長屋に現れて。人々に温もりや安らぎを、との願いを込めて絆を結ぶ、傑作人情時代小説のシリーズ第三巻。（2021）

ミカエルの鼓動／柚木裕子／16時間15分

（当館／青い鳥／椎橋八重子）

この者は、神か、悪魔か—。気鋭の著者が、医療の在り方、命の意味を問う感動巨編。（2021）

麦本三歩の好きなもの／住野よる／6時間30分

（当館／青い鳥／林百合子）

『君の臍臓をたべたい』の住野よる史上いちばんキュートな主人公、登場！「朝寝坊、チーズ蒸しパン、そして本。好きなものがたくさんあるから、毎日はきっと楽しい」図書館勤務の20代女子、麦本三歩のなにげなく愛おしい日々を描いた傑作日常小説。（2019）

麦本三歩の好きなもの 第二集／住野よる／9時間14分

（当館／青い鳥／林百合子）

明日は今日よりちょっとだけ頑張れたらいい。もし出来なかつたら明後日でも。（2021）

ムーンライト・イン／中島京子／10時間12分

（当館／青い鳥／佐藤千恵子）

職を失い、自転車旅行の最中に雨に降られた青年・栗田拓海は、年季の入った一軒の建物を訪れる。穏やかな老人がかつてペンションを営んでいた「ムーンライト・イン」には、年代がバラバラの三人の女性が、それぞれ事情を抱えて過ごしていた。人生の曲がり角、遅れてやってきた夏休みのような時間に巡り合った男女の、奇妙な共同生活が始まる。（2021）

もどかしいほど静かなオルゴール店／瀧羽麻子／7時間3分

（当館／青い鳥／宮前芳子）

お客様の心に流れる曲を、世界でたったひとつのオルゴールに仕立ててくれる、不思議なお店。南の島に住む人々の心にはどんな音楽が…？ 「ありえないほどうるさいオルゴール店」の続編。 (2021)

約束の海／山崎豊子／9時間6分

(当館／青い鳥／新井道子)

海上自衛隊の潜水艦「くにしお」と釣り船が衝突、多数の犠牲者がいる惨事に。マスコミの批判、遺族対応、海難審判……。自衛隊とは、平和とは、戦争とは。構想三十年、国民作家が遺した最後の傑作長篇小説。 (2014)

やさしい猫／中島京子／14時間34分

(当館／青い鳥／佐藤千恵子)

シングルマザーの保育士ミユキさんが心ひかれたのは、八歳年下の自動車整備士クマさん。出会って、好きになって、この人とずっと一緒にいたいと願う。当たり前の幸せが奪われたのは、彼がスリランカ出身の外国人だったから。大きな事件に見舞われた小さな家族を暖かく見守るように描く長編小説。 (2021)

勇者パーティーを追放されたビーストティマー、最強種の猫耳少女と出会う
1／深山鈴／1時間11分 (☆)

勇者パーティーを追放されたビーストティマー、最強種の猫耳少女と出会う
2／深山鈴／1時間11分 (☆)

勇者パーティーを追放されたビーストティマー、最強種の猫耳少女と出会う
3／深山鈴／1時間17分 (☆)

勇者パーティーを追放されたビーストティマー、最強種の猫耳少女と出会う
4／深山鈴／1時間3分 (☆)

勇者パーティーを追放されたビーストティマー、最強種の猫耳少女と出会う
5／深山鈴／1時間12分 (☆)

勇者パーティーを追放されたビーストティマー、最強種の猫耳少女と出会う
6／深山鈴／56分（☆）

勇者パーティーを追放されたビーストティマー、最強種の猫耳少女と出会う
7／深山鈴／44分（☆）

（ことのは出版）

雪のなまえ／村山由佳／10時間21分

（当館／青い鳥／宮前芳子）

つらいことからどうして逃げちゃいけない？都会から田舎で暮らす小学5年生の雪乃とその一家の葛藤を描く、感動の成長物語。（2020）

湯どうふ牡丹雪／山本一力／7時間45分

（当館／青い鳥／摩庭洋子）

飛鳥山に湯治に訪れていた長兵衛。夜更けに部屋でくつろいでいると、そこに自身番が踏み込んできて…。知恵と人情で謎を解く、村田屋長兵衛シリーズ第2弾。（2021）

リボルバー／原田マハ／9時間52分

（当館／青い鳥／小野澤令子）

ゴッホの胸を撃ち抜いたのは誰だ？オークション会社に持ち込まれた一丁の錆びたリボルバー。「ゴッホの自殺」。アート史上最大のミステリーに迫る傑作長編誕生。（2021）

龍神の子どもたち／乾ルカ／8時間58分

（当館／青い鳥／山田昭子）

新中学生が極限状態で結んだ友情。そして学んだ“自分で考えて生きる”という力。大人になって忘れてしまった、他人を思いやる物語。（2020）

緑陰深きところ／遠田潤子／11時間43分

（当館／青い鳥／佐藤千恵子）

大阪で独りカレー屋を営む三宅紘二郎のもとに、絵葉書が届いた。そこに書かれた漢詩が、封じ込めていた記憶を呼び覚ます。愛した女、その娘。五十年前兄は彼女たちを惨殺した。老境を迎えて忘れようとしていたが、半世紀、抑えていた殺意が紘二郎の背中を押す。兄のいる大分に向かう途中、ひょんなことから、金髪の若者・リュウを交代運転手として雇うことに。祖父と孫ほど年の違う二人の、不思議な旅が始まった。（2021）

いやし 朝日文庫時代小説アンソロジー／細谷正充編／7時間17分
(当館／青い鳥／澄川まつ江)

ひと癖あるけど頼りになる、江戸の名医が勢ぞろい！町医者、歯医者、小児医、産婦人医……命を救う者たちの戦いと葛藤を描いたアンソロジー。（2022）

わかれ 朝日文庫時代小説アンソロジー／細谷正充編／6時間41分
(当館／青い鳥／湯田礼子)

6人の女性作家が描く、切なくて胸に響く短編集。武士の身分を捨て、吉野桜を造った植木職人の悲話「染井の桜」、花火の破片で失明し、婚約者に離縁された簪職人おりきの矜持「闇に咲く」など、全6編を収録。（2022）

— 外国文学 —

三体／劉慈欣／18時間18分
(日本点字図書館)

A r c アーク ベスト・オブ・ケン・リュウ／ケン・リュウ／8時間32分
(日本点字図書館)

オリエント急行の殺人／アガサ・クリスティ／9時間16分
(当館／青い鳥／小野澤令子)

冬の欧州を走る豪華列車オリエント急行には、国籍も身分も様々な乗客が乗り込んでいた。奇妙な雰囲気に包まれたその車内で、いわくありげな老富豪が無残な刺殺体で発見される。偶然乗り合わせた名探偵ポアロが捜査に乗り出しが、すべての乗客には完璧なアリバイが……ミステリの魅力が詰まった永遠の名作。（2011）

検察側の証人／アガサ・クリスティ／5時間48分

（当館／青い鳥／佐藤千恵子）

街中で知り合い、親しくなってゆく金持ちのオールドミスと青年レナード。ある夜そのオールドミスが撲殺された。状況証拠は容疑者の青年に不利なものばかり。金が目当てだとすれば動機も充分。しかも、彼を救えるはずの妻が、あろうことか夫の犯行を裏付ける証言を…展開の見事さと驚愕の結末。法廷劇の代表作。（2004）

クララとお日さま／カズオ・イシグロ／13時間25分

（当館／青い鳥／小野澤令子）

ノーベル文学賞受賞第一作。AIロボットと少女との友情を描く感動作。（2021）

12歳のロボット／リー・ベーコン／7時間58分

（日本点字図書館）

ストーンサークルの殺人／M. W. クレイヴン／15時間13分

（日本点字図書館）

パチンコ 上／ミン・ジン・リー／12時間50分

（当館／青い鳥／平野洋子）

1910年、釜山沖の影島。キム・ソンジャは日本との貿易を生業とするハンスの子供を身ごもる。彼に妻子がいることを知り、苦悩するソンジャに若き牧師イサクが手を差し伸べ、2人は大阪に渡り…。（2020）

パチンコ 下／ミン・ジン・リー／13時間5分

(当館／青い鳥／平野洋子)

戦中の大阪を生き抜き、2人の息子を育てあげたソンジャ。そこへ日本の裏社会で大きな存在感をもつハンスが現れる。長男ノアは自分の実の父親がハンスだと知り…。4世代にわたる在日コリアン一家の苦闘を描く。（2020）

ビンティ／ンネディ・オコラフォー／15時間11分

(日本点字図書館)

ブラックサマーの殺人／M. W. クレイヴン／13時間17分

(日本点字図書館)

デイジ一録音雑誌

形 態	タ イ ド ル	原 本 (発 行 所)	収録時間	受 け 入 れ 先
月 刊	NHKきょうの健康	日本放送出版協会	8時間30分	石川県視覚障害者情報文化センター
月 刊	NHK趣味の園芸	日本放送出版協会	9時間	福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター
月 刊	NHK短歌	日本放送出版協会	5時間30分	大分県点字図書館
月 刊	NHK俳句	日本放送出版協会	4時間30分	島根ライトハウスライブラリー
月 刊	NHKラジオ深夜便	日本放送出版協会	5時間30分	新潟県視覚障害者情報センター
月 刊	P H P	P H P	3時間20分	P H P 研究所
週 刊	アエラ	アエラ	2時間	八王子市立中央図書館
隔週刊	朝日医学情報	朝日新聞	1時間	西宮市視覚障害者図書館
月 刊	朝日歌壇	朝日新聞	1時間30分	延岡ライトハウス点字図書館
月 3回	朝日新聞	朝日新聞	1時間	秋田点字図書館
月 刊	朝日俳壇	朝日新聞	1時間30分	延岡ライトハウス点字図書館
隔月刊	明日への声	内閣府政府広報室	1時間	日本リサーチセンター
隔月刊	安 心	安 心	8時間30分	三重県視覚障害者支援センター
月 刊	栄養と料理	栄養と料理	8時間30分	神奈川県ライトセンター
月 刊	オール読物	オール読物	30時間	日本ライトハウス情報文化センター
隔週刊	オレンジページ	オレンジページ	4時間30分	石川県視覚障害者情報文化センター

月刊	音楽の友	音楽之友社	25時間	日本点字図書館
隔月刊	カエル	カエル	1時間30分	神奈川県ライトセンター
隔月刊	かけはし	かけはし	1時間30分	神奈川県ライトセンター
月刊	角川短歌	角川書店	7時間	大分県点字図書館
月刊	角川俳句	角川書店	4時間30分	町田市立中央図書館
隔月刊	暮らしの手帖	暮らしの手帖社	3時間	名古屋ライトハウス情報文化センター
月8回	月刊経済情報	日経ビジネス他	1時間30分	墨田区立ひきふね図書館
月刊	月刊糖尿病ライフさかえ	日本糖尿病協会	3時間	新潟県視覚障害者情報センター
月刊	月刊ともしひ	北海道釧路新聞他	2時間	釧路市点字図書館
季刊	健 康	健 康	6時間	島根県西部視聴覚障害者情報センター
隔月刊	厚 生	厚生労働省	1時間	日本視覚障害者団体連合
月刊	声のお便り	生活情報	1時間	さいたま市立中央図書館
月刊	声の食生活情報	声の食生活情報	1時間	すこやか食生活協会
隔週刊	声のフライデー	フライデー	1時間30分	茨城県立点字図書館
年2回	コミュニカ	全国盲ろう者協会	2時間30分	さいたま市立中央図書館
月刊	コレクション草笛	生活情報	5時間30分	奈良県視覚障害者福祉センター
隔月刊	埼玉県障害者だより	S S Cセンターだより	40分	埼玉県障害者協議会
週刊	埼玉新聞	埼玉新聞	1時間30分	当 館
月刊	埼玉の福祉広報 S A I	埼玉県社会福祉協議会	1時間	埼玉県社会福祉協議会

月3回	さきがけポスト	秋田魁新報社	1時間	秋田点字図書館
月刊	さくら草	生活情報	3時間	朗読ボランティアグループさくら草
週刊	サンデー毎日	サンデー毎日	3時間	当 館
季刊	ジャールニュース	日本アマチュア無線連盟	11時間	神奈川県ライトセンター
月3回	社 説	朝日、読売、毎日、日経、産経	各1時間30分	当 館
隔週刊	週刊現代	週刊現代	8時間	神奈川県ライトセンター
週刊	週刊新潮	週刊新潮	9時間	日本ライトハウス情報文化センター
週刊	週刊文春	文藝春秋	13時間	日本点字図書館
月刊	週刊ポスト	小学館	17時間	福井県視覚障害者福祉協会情報提供センター
月刊	小説新潮	新潮社	30時間	藤沢市点字図書館
月刊	小説すばる	集英社	9時間	島根ライトハウスライブラリー
月刊	小説野性時代	角川書店	30時間	名古屋ライトハウス情報文化センター
隔月刊	消費と生活	消費と生活社	4時間	大阪市立早川福祉会館
隔週刊	女性自身	女性自身	12時間	島根県西部視聴覚障害者情報センター
隔週刊	鍼灸柔整新聞	鍼灸柔整新聞	1時間30分	日本ライトハウス情報文化センター
月刊	信徒の友	信徒の友	6時間	静岡キリスト教盲人伝道センター
週刊	新聞コラム	天声人語・毎日余録	1時間	さいたま市立中央図書館
月3回	新聞コラム並べ聞き	毎日・日経・産経コラム	1時間20分	立川市中央図書館
月刊	すこやかファミリー	すこやかファミリー	2時間30分	広島県立視覚障害者情報センター

月刊	ステレオ	ステレオ	1時間30分	とちぎ視覚障害者情報センター
月刊	世界	世界	26時間	東京ヘレン・ケラー協会
月刊	選 択	選択出版社	9時間	東京ヘレン・ケラー協会
隔月刊	壮 快	壮 快	12時間	香川県視覚障害者福祉センター
月刊	総合リハビリテーション	総合リハビリテーション	7時間	大田区立蒲田駅前図書館
季刊	中医臨床	東洋学術出版社	13時間30分	神奈川県ライトセンター
月刊	中央公論	中央公論社	14時間	読売ボランティアセンター朗読グループ
季刊	通販生活	通販生活	6時間	大阪府盲人福祉センター点字図書館
隔週刊	点字毎日	毎日新聞社	4時間	練馬区立光が丘図書館障害者サービス係
隔月刊	東京くらしねっと	東京都消費者センター	1時間	日本点字図書館
月刊	東京新聞筆洗	東京新聞	1時間	昭島市民図書館
月刊	東洋経済	週刊東洋経済	1時間30分	西宮市視覚障害者図書館
隔週刊	ナンバー	ナンバー	9時間	神奈川県ライトセンター
月刊	日経PC21	日経BP出版センター	1時間30分	埼玉点字図書館
月刊	日経サイエンス	日経サイエンス	7時間	声の奉仕会 マリア文庫
月刊	日経パソコン	日経BP出版センター	6時間	日本ライトハウス情報文化センター
月刊	日経マネー	日経ホーム出版部	10時間	神奈川県ライトセンター
月刊	にってんディジーマガジン	日本点字図書館	41時間	日本点字図書館
隔月刊	日本鍼灸新報	日本鍼灸新報	1時間30分	山梨ライトハウス

月 刊	ニュートン	ニュートン	7時間30分	大田区立馬込図書館
月 刊	母の友	福音館書店	4時間	堺市健康福祉プラザ視覚聴覚障害者センター
月 刊	百万人の福音	百万人の福音	6時間	静岡キリスト教盲人伝道センター
月 刊	婦人の友	婦人の友社	3時間	山梨ライトハウス
月 刊	文藝春秋	文藝春秋	30時間	日本点字図書館
月 刊	ベースボールマガジン	ベースボール・マガジン社	2時間	周南視覚障害者図書館
隔月刊	訪問リハビリテーション	訪問リハビリテーション	7時間	名古屋ライトハウス情報文化センター
月 刊	モーストリークラシック	M O S T L Y C L A S S I C	14時間	奈良県視覚障害者福祉センター
隔月刊	やまゆり	やまゆり	1時間30分	神奈川県ライトセンター
週 刊	読売新聞編集手帳	読売新聞	1時間	滋賀県立視覚障害者センター
月 刊	ライト&ライフ	ライト&ライフ	1時間30分	東京ヘレン・ケラー協会
月 刊	ライトセンターだより	ライトセンターだより	1時間30分	神奈川県ライトセンター
月 刊	ランナーズ	ランナーズ	6時間	多摩市立中央図書館
月 刊	理学療法ジャーナル	理学療法ジャーナル	6時間	兵庫県点字図書館
月 刊	旅行読売	旅行読売	7時間30分	神奈川県ライトセンター
月 刊	歴史街道	歴史街道	5時間30分	大田区声の図書室